



Próximo destino
Sines

Património Cultural

7 JUL [15H00]

No Olho do Cíclope:
O Farol do Cabo de Sines

Ponto de encontro:
Farol de Sines, Cabo de Sines

Música

7 JUL [21H30]

Longe, mas Perto: Identidades
Musicais Contemporâneas nos EUA

Kronos Quartet

Violino David Harrington, John Sherba

Viola da gamba Hank Dutt Violoncelo Sunny Yang

Castelo

Biodiversidade

8 JUL [09H30]

Nereu e Proteu: Vigiar e Cultivar o Mar

Ponto de encontro:
Paços do Concelho, Rua Ramos da Costa

Estrutura financiada por



Parceiros



Velvyslanectví České republiky
Embaixada da República Checa



22 JUN [21H30]
Santiago do Cacém
Igreja Matriz de Santiago Maior

Onde Está a Minha Casa? Tradição e Vanguardas na Música Checa (Séculos XIX- XX)

Československé Komorní Duo
Violino **Pavel Burdych**
Piano **Zuzana Beresova**

TERRAS SEM SOMBRA
UM FESTIVAL NO ALENTEJO

23 JUN [09H30]

Mansa Corrente: O Curso Médio do Rio Sado

Guias: Carlos Cupeto (geólogo), Ilídio Martins (engenheiro agrónomo) e José Matias (técnico de museologia)

Ponto de encontro: Estação de Ermidas-Sado, Largo da Estação Ferroviária, Ermidas-Sado

Onde Está a Minha Casa? Tradição e Vanguardas na Música Checa (Séculos XIX- XX)

ANTONÍN DVOŘÁK [1841-1904]

Nokturno, op. 40

Sonáta F dur, op. 57 (Sonata em Fá Maior, op. 57)

I. Allegro ma non troppo

II. Poco sostenuto

III. Allegro molto

LEOŠ JANÁČEK [1854-1928]

Dumka

BEDŘICH SMETANA [1824-1884]

Duo "Z domoviny", č. 2 (Duo "Do Meu País", č. 2)

BOHUSLAV MARTINŮ [1890-1959]

Česká rapsódie, H. 307 (Rapsódia Checa, H. 307)

JOSEF SUK [1874-1935]

Píseň lásky, op. 7 (Canção de Amor, op. 7) (arr. J. Kocian)

ANTONÍN DVOŘÁK

Mazurek, op. 49 (Mazurca, op. 49)

Československé Komorní Duo

O Duo de Câmara Checoslovaco foi criado, em 2004, na Janáčkova Akademie Múzických Umění, a Academia Janáček de Música e Artes Performativas, de Brno, pelo violinista checo Pavel Burdych e pela pianista eslovaca Zuzana Berešová. Viria a tornar-se um agrupamento muito apreciado pelo público e pela crítica internacionais.

Ambos são convidados regulares em festivais de música, designadamente na Alemanha, Áustria, República Checa e Eslováquia. Têm igualmente actuado nas principais metrópoles europeias, v.g., Roma, Paris, Viena, Lisboa, Seul, Bucareste, Sófia, Atenas, Belgrado, Budapeste, Praga e Bratislava. Consagram grande atenção, todos os anos, à preparação de novos projectos, focados na divulgação das obras de importantes criadores da Europa Central.

Em 2008, com o Hudobné Centrum, o Centro para a Música de Bratislava, realizaram uma série de recitais dedicados ao compositor eslovaco Eugen Suchoň, por ocasião do seu 100.º aniversário. Em 2011, no quadro do 130.º aniversário de Mikuláš Schneider-Trnavský, deram a conhecer a obra deste autor eslovaco; e celebraram, com o público checo, o 170.º aniversário de Antonín Dvořák. Em 2012, apresentaram um programa dedicado ao 80.º aniversário de Ilja Zeljenka, outro mestre da Eslováquia.

Neste mesmo ano, a Radiodifusão Checa publicou um registo discográfico com a sua interpretação de peças de compositores checos e eslovacos (Dvořák, Machajdík, Trnavský). Seguiram-se uma participação no projecto 2014 – *Ano de Música Checa* com o concerto final no Centrum Bohuslav Martinů, em Polička; actuações, ao longo de 2015, com o programa de aniversário de Robert Schumann; e a gravação de discos com obras dos compositores eslovacos Ladislav Kupkovič e Béla Keler, em 2016.

